



Annette Lévy-Willard

Chroniques d'une onde de choc

#MeToo secoue la planète

Parution le 13 juin

- 344 pages
- 19 €

Des chroniques drôles et ironiques qui donnent les clés de compréhension de ce mouvement historique

LE LIVRE

Et si c'était une révolution ?

En octobre 2017, une tempête part de Hollywood et se propage à travers le monde. Son nom ? « L'affaire Weinstein » Avec #MeToo et #balancetonporc, la tempête devient un ouragan qui balaie tout sur son passage : révélations, démissions, révoltes, prises de conscience...

Invisibles, traumatisantes, les oppressions que les femmes n'osaient pas révéler explosent à la face du monde dans un torrent de témoignages sur les abus sexuels. La fin de l'omerta déchaîne les passions et les résistances, divise en camps : combattre les vestiges de la société patriarcale ou défendre le statu quo d'une « liberté d'importuner » ?

Pour Annette Lévy-Willard, il y aura un « avant » et un « après » #MeToo dans la bataille historique pour l'égalité des femmes. Elle raconte, avec son humour habituel, dans ces chroniques au jour le jour, l'onde de choc qui secoue la planète des sexes.

L'AUTEUR

Annette Lévy-Willard est journaliste et écrivain. Auparavant grand reporter à Libération et ancienne diplomate, elle a déjà publié Moi Jane cherche Tarzan (Flammarion), Chroniques de Los Angeles (Grasset), Chroniques de la guerre du sexe en Amérique (Grasset) et Trente-trois jours en été (Robert Laffont).